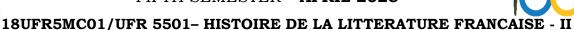
# LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS) CHENNAI – 600 034

## **B.A.** DEGREE EXAMINATION – **FRENCH LITERATURE**





Date: 24-04-2025	Dept. No.	Max. : 100 Marks
Time: 01:00 PM - 04:00 PM		

#### PARTIE - A

#### I. Annotez : Répondez à QUATRE questions au choix.

 $4 \times 10 = 40$  points

- 1. a) « Quel Louvre! un vrai charnier, dont l'odeur se porta D'abord au nez des gens. L'Ours boucha sa narine: ».
  - b) « Alléguant un grand rhume : il ne pouvait que dire Sans odorat ; bref, il s'en tire. »
- 2. a) « Il faut manger pour vivre, et non pas vivre pour manger. »
  - b) « jamais on ne parle de vous que sous les noms d'avare, de ladre, de vilain et de fesse-mathieu »
- 3. a) « Je dois tout à mon père avant qu'à ma maîtresse »
  - b) « Percé jusques au fond du cœur d'une atteinte imprévue aussi bien que mortelle »
- 4. a) « Par vanité ou par goût, toutes les femmes souhaitent de vous attacher »
  - b) « vous seule vous imposez une loi que la vertu et la raison ne vous sauraient imposer. »
- 5. a) « Je le hais assez sans prendre du temps pour le haïr davantage. »
  - b) « Finissez vos portraits, on n'en a que faire ».
- 6. a) « Un vaisseau la portait aux bords de Camarine, là l'hymen, les chansons, les flûtes lentement, devaient la reconduire au seuil de son amant ».
  - b) «Pleurez, doux alcyons, ô vous, oiseaux sacrés,
  - Oiseaux chers à Thétis, doux alcyons, pleurez. »
- 7. a) « Y a-t-il ET dans l'acte, ou bien OU? »
  - b) « la cour condamne le défendeur à payer deux mille piastres fortes à la demanderesse, ou bien à l'épouser dans le jour. ».
- 8. a) « Punissez votre fille... elle était musulmane ».
  - b) « Quel ornement madame, étranger en ces lieux ».

#### PARTIE - B

### II. Répondez à TROIS questions au choix.

 $3 \times 20 = 60 \text{ points}$ 

- 9. Comment le fabuliste illustre-t-il la morale dans « La cour du Lion »?
- 10. Faites le portrait de Harpagon.
- 11. Imaginez la fin de l'histoire si Don Rodrigue avait choisi d'ignorer l'insulte de son père et se marier à Chimène.
- 12. « Comment peut-on être persan ». Élaborez.
- 13. Imaginez la fin de l'histoire si la jeune Tarentine ne s'était pas noyée.
- 14. Relevez les émotions de Lusignan dans l'extrait « Une émouvante reconnaissance » de « Zaïre».